

समय: 3 घण्टा

कक्षा – 12 वी
चित्रकला (कला समूह)
(Drawing and Designing)

पूर्णांक – 100

संरचना चित्रण – जिसमें तीन मानव आकृतियों तक का चित्रण जलरंगों द्वारा पूर्ण करना है। वृक्ष, पूजा, शकुन्तला हिरण के साथ, सीता अशोक वाटिका में, मजदूर कार्यरत, गांव का जीवन, श्रृंगार, पिकनिक इत्यादि।

निम्नांकित में से एक विकल्प का चयन करना है—

अलंकरण में कलात्मक अलंकरण या ज्यामितीय अलंकरण सौंदर्यात्मक अनुभूति के जलरंगों द्वारा पूर्ण करना है।

अथवा

कला का इतिहास— बम्बई एवं बंगाल के कलाकारों की जीवनी, राजा रवि वर्मा, नन्दलाल बोस, जैमिनी राय, अमृता शेरगिल, एम.एफ. हुसैन, एन.एस. बेन्द्रे, रामकिंकर, के. के. हेब्बर। खजुराहो, दक्षिण भारत की मूर्तिकला का इतिहास, धनराज भगत, डी.पी. राय चौधरी।

वस्तु चित्रण :- तीन या चार वस्तुओं का वस्तु चित्रण रंगों द्वारा पूर्ण करना है। वस्तु समूह का चित्रण करते समय नेपथ्य (Background) का भी विशेष ध्यान दिया जावे।
