





माध्यमिक शिक्षा मण्डल, मध्यप्रदेश, भोपाल

परीक्षार्थी द्वारा भरा जायें ↓

24 पृष्ठीय

परीक्षा का विषय	विषय कोड	परीक्षा का माध्यम									
इतिहास	1 1 0	हिन्दी									
स्टीकर तीर के निशान ↓ से मिलाकर लगायें											
											
											
परीक्षार्थी का रोल नम्बर											
<table border="1"> <tr> <td>2</td><td>2</td><td>2</td><td>4</td><td>3</td><td>1</td><td>2</td><td>5</td><td>5</td> </tr> </table>			2	2	2	4	3	1	2	5	5
2	2	2	4	3	1	2	5	5			
शब्दों में											
<table border="1"> <tr> <td>दो</td><td>दो</td><td>चार</td><td>तीन</td><td>एक</td><td>दो</td><td>पाँच</td><td>पाँच</td> </tr> </table>			दो	दो	चार	तीन	एक	दो	पाँच	पाँच	
दो	दो	चार	तीन	एक	दो	पाँच	पाँच				

उदाहरणार्थ


1	1	2	4	3	9	5	6	8
एक	एक	दो	चार	तीन	नौ	पाँच	छः	आठ

क - पूरक उत्तर पुस्तिकाओं की संख्या अंको में शब्दों में

ख - परीक्षार्थी का कक्ष क्रमांक


ग - परीक्षा की दिनांक

परीक्षा का नाम एवं परीक्षा केन्द्र क्रमांक की मुद्रा
H.S.S. EXAM-2022 केन्द्र क्रमांक- 241035

पर्यवेक्षक का नाम एवं हस्ताक्षर	केन्द्राध्यक्ष/सहायक केन्द्राध्यक्ष के हस्ताक्षर
<p>प्रवीण साहू</p> <p><i>Pravin</i></p> <p>28/02/22</p>	

परीक्षक एवं उपमुख्य परीक्षक द्वारा भरा जायें ↓

प्रमाणित किया जाता है कि मूल्यांकन के समय पूरक उत्तर पुस्तिकाओं की संख्या उपरोक्तनुसार सही पाई होलो क्राफ्ट स्टीकर क्षतिग्रस्त नहीं पाया गया अन्दर के पृष्ठों के अनुरूप मुख्य पृष्ठ पर अंकों की प्रविष्टी अंकों का योग सही है।
निर्धारित मुद्रा : नाम, पदनाम, मोबाईल नम्बर, परीक्षक क्रमांक एवं पदाकित संस्था के नाम की मुद्रा लगायें।

उप मुख्य परीक्षक के हस्ताक्षर एवं निर्धारित मुद्रा	परीक्षक के हस्ताक्षर एवं निर्धारित मुद्रा
<p>R.S. Ningwal</p> <p>Venkaata Adhyapak</p> <p>Model School Dhar (M.P.)</p> <p>HTWD/110/031</p>	

नोट :- "हायर सेकेन्डरी परीक्षा में केवल वाणिज्य सहायक केन्द्रों पर परीक्षा में प्रायोगिक विषय को छोड़कर शेष विषयों हेतु नियमित एवं स्वाध्यायी छात्रों के लिये प्रश्न पत्र 100 अंकों का होगा किन्तु नियमित छात्रों को 100 अंक के प्राप्तांक का 80% अधिभार एवं स्वाध्यायी छात्रों को 100 अंक के प्राप्तांक ही अंकसूची में प्रदर्शित किये जायेंगे।"

केवल परीक्षक द्वारा भरा जायें		
प्रश्न क्रमांक के सम्मुख प्राप्ताकों की प्रविष्टी करें		
प्रश्न क्रमांक	पृष्ठ क्रमांक	प्राप्तांक (अंको में)
1		
2		
3		
4		
5		
6		
7		
8		
9		
10		
11		
12		
13		
14		
15		
16		
17		
18		
19		
20		
21		
22		
23		
24		
25		
26		
27		
28		

विशेष नोट :- सिलाई खुली हुई अथवा क्षतिग्रस्त उत्तर पुस्तिका को न तो पर्यवेक्षक वितरण करे और न ही छात्र उपयोग में ले। ऐसी उत्तर पुस्तिका में लिखे उत्तरों का मूल्यांकन नहीं किया जायेंगा। परीक्षार्थी द्वारा भरा जायें ↓



प्रश्न क्र.

पृष्ठ 1 का उ०

- उ० 1 मगध
 उ० 2 सातवाहन
 उ० 3 तुम्बिनी
 उ० 4 अजमेर
 उ० 5 उपर्युक्त सभी लकी हैं।
 उ० 6 लिषू मांझी

पृष्ठ 2 का उ०

M

- उ० 1 मद्रास
 P उ० 2 महात्मा गाँधी
 B उ० 3 सीमान्त
 उ० 4 15 अगस्त
 उ० 5 हस्तिनापुर
 उ० 6 श्री शृण्ण
 E उ० 7 भीपाल

पृष्ठ 3 का उ०

- उ० 1 वी.एस. सुकथान्त्र → महाभारत का सवा बोधनात्मक है
 उ० 2 विनय पिटठ → बुद्ध की शिक्षा है (निष्पमावली)
 उ० 3 सिंह शीर्ष → सूरनाथ
 उ० 4 रेयनवाडी → आप निवेगिठ राजन्व पुवाली
 उ० 5 अमीर खुतरो → महयुद्धालीन महान कति और
 उ० 6 शंकरदेव → कीर्त्ति और लल्लेग



प्रश्न क्र.

प्र. 9.4 का उ०.

- | | | |
|------|--------------------|---|
| उ० 1 | शित की | / |
| उ० 2 | अकबर | / |
| उ० 3 | ब्रिटिश वॉयसरॉय | / |
| उ० 4 | अंग्रेजों की | / |
| उ० 5 | 1906 ई. | / |
| उ० 6 | 1942 | / |
| उ० 7 | पं. जवाहरलाल नेहरू | / |

M

प्र. 9.5 का उ०.

P

- | | | |
|------|-------|---|
| उ० 1 | सत्य | / |
| उ० 2 | सत्य | / |
| उ० 3 | असत्य | / |
| उ० 4 | सत्य | / |
| उ० 5 | सत्य | / |
| उ० 6 | असत्य | / |

E

प्र. 9.6 का उ०.

[अथवा]

- उ० 6 मुअ्त मौर्य साम्राज्य के प्रमुख पाँच राजनीतिक केन्द्र निम्न हैं -
1. पाटलिपुत्र
 2. तक्षशिला
 3. तोमली
 4. सुवर्णगिरी
 5. अशोक



प्रश्न क्र.

प्र० ७.७ का उत्तर

उ० ७. बहिर्विवाह - गोत्र से बाह्य किया जाने वाला विवाह बहिर्विवाह कहलाता है। जब दो विभिन्न गोत्रों के बीच विवाह संबंध स्थापित हो तो वह पृथा बहिर्विवाह कहलाती है।

प्र० ७.८ का उत्तर

उ० ८. महावीर जी की दो खिमाएँ निम्न हैं-

M
P
B
S
E

सभी जीवों के प्रति अहिंसा का भाव रखना विशेषकर मनुष्यों, जानवरों और कीड़े-मकोड़ों को न मारना जैन धर्म का केन्द्र बिन्दु है।

सभी मतों का सम्मान करना और सभी धर्मों के प्रति सहिष्णुता रखना।

प्र० ७.९ का उत्तर [अथवा]

उ० ९. वैष्णववाद परम्परा में मुख्य रूप से भगवान विष्णु की पूजा की जाती है और उनके विभिन्न रूपों जैसे श्रीरंग, राम, जगन्नाथ आदि की पूजा होती है।

प्र० ७.१० का उत्तर

उ० १०. प्रसिद्ध जगन्नाथ मंदिर पुरी (उड़ीसा) में स्थित है और यहाँ भगवान जगन्नाथ जिन्हें विष्णु का रूप माना जाता है की पूजा की जाती है।



प्रश्न क्र.

पु. 9 का उ० [अथवा]

उ० 11 बंशानन एक चिकित्सक था। जिसने बंगाल चिकित्सा क्षेत्र में अपनी सेवाएँ दी थी। उसने यहाँ एक चिकित्सक के रूप में काम किया और बंगाल चिकित्सा सेवा की स्थापना की।

पु. 12 का उ० [अथवा]

उ० 12 मम्बई पारंभ में लात कीपों का शहर था। ज़खीरे-बोरे वहाँ की जनसंख्या बढ़ती गई तो इन लातों कीपों को एक दूसरे से जोड़ दिया गया। इस प्रकार एक विशाल शहर अस्तित्व में आया।

पु. 13 का उ० [अथवा]

उ० 13 गाँधी जी ने नमक कानून के विरोध में एक आन्दोलन चलाया और अपने आग्रह से समुद्र की चतना पारंभ की और 6 अप्रैल, 1930 को उन्होंने डाँडी में नमक कानून तोड़ दिया।

पु. 14 का उ० [अथवा]

उ० 14 बी.एन. राव संविधान के पुरुरत सहाकार थे। जिन्होंने कानूनी व्यवस्था और अनुच्छेद के विषय में संविधानिक समझ को पुरुरत सहाकार दी। ये सर्वेधानिक सहाकार थे।



प्रश्न क्र.

प्रश्न 15 का उत्तर [अथवा]

उत्तर 15 हिन्दुस्तानी भाषा उस भाषा को कहते हैं जिसमें हिन्दी और उर्दू (फारसी) दोनों भाषाओं से मिलकर बनी हो। यह न तो पूर्ण संस्कृतमिष्ठ और न ही पूर्णतः उर्दू मिष्ठ हो।

प्रश्न 16 का उत्तर [अथवा]

M
P
B
S
E
उत्तर 16 मौर्य साम्राज्य का काल भारतीय में एक प्रमुख काल माना जाता है। मौर्य साम्राज्य भारत पहला इतना विद्यालय साम्राज्य था। मौर्य साम्राज्य भारत का पहला सम्राज्य था, जिसका शासन सम्पूर्ण भारत पर था। इससे धीरे-धीरे भारत में ऐसा कोई साम्राज्य नहीं था। मौर्य साम्राज्य अपने योग्य शासकों के कारण भी एक प्रमुख साम्राज्य था। मौर्य साम्राज्य में चन्द्रगुप्त मौर्य, बिन्दुसार और अशोक जैसे उदात्त शासक हुए हैं। चन्द्रगुप्त मौर्य ने मौर्य साम्राज्य की स्थापना 321 ई.पू. में की थी। चन्द्रगुप्त मौर्य ने अनेक उपलब्धियाँ प्राप्त कीं जैसे यूनानियों को पराजित करना, लैन्क्यूलस पराजित करना आदि। इनके बाद यौग अशोक ने भी अनेक कार्य किए, अशोक भारत के महानतम सम्राटों में से एक हैं, इन्होंने कश्मीर, कलिंग आदि महत्वपूर्ण जगहों को मौर्य साम्राज्य जोड़ा। अशोक के काल के बौद्ध धर्म का भी प्रवृत्ति विकास हुआ। अशोक ने अनेक कार्य किए जो उसकी प्रजा के हित में थे। मौर्य काल में कला और संस्कृति का भी उत्थान हुआ, मौर्य काल में अनेक स्तूप जैसे सारनाथ मंथी आदि के निर्माण और अविश्वस्त शिलालेख आदि इन सभी कारणों से मौर्य साम्राज्य भारतीय इतिहास का एक महत्वपूर्ण काल माना जाता है।



प्रश्न क्र.

प्रश्न क्र. 30

उ० 17 महात्मा बुद्ध के जीवन से जुड़े 4 प्रमुख स्थल निम्न हैं-

1. महात्मा बुद्ध के जन्म का स्थान लुम्बिनी - भगवान महात्मा बुद्ध का जन्म

नेपाल के लुम्बिनी में हुआ था। उनके बचपन का नाम सिद्धार्थ था।

2. बोधगया - बोधगया में भगवान महात्मा बुद्ध को ज्ञान की प्राप्ति हुई थी। यह स्थान बिहार में है। यहाँ एक वृक्ष के नीचे ज्ञान की प्राप्ति हुई थी। 6 वर्षों तक कठोर तपस्या करने के बाद उन्हें ज्ञान की प्राप्ति हुई।

3. सारनाथ - यह वह स्थान है, जहाँ महात्मा बुद्ध ने अपना प्रथम उपदेश दिया था। सारनाथ में बुद्ध ने पाँच लोगों को उपदेश दिया था। सारनाथ में अशोक ने एक स्तूप का निर्माण कराया था।

4. कुशीनगर - महात्मा बुद्ध को कुशीनगर में निर्वाण की प्राप्ति हुई थी। यहाँ उन्हें मोक्ष की प्राप्ति हुई थी।

प्रश्न क्र. 30

[अथवा]

उ० 18 वृषि समाज में महिलाएँ उत्पादन प्रक्रिया में पुरुषों से ऊँचे ले ऊँचा मिलाकर कार्य करती थी। वृषि समाज में महिलाओं की स्थिति को निम्न निम्नियों के आधार पर स्पष्ट किया जा सकता है -



प्रश्न क्र.

1. कृषि समाज में महिलाओं की स्थिति अच्छी थी और वे विन्न प्रकार के कृषि कार्यों में भाग लेती थी। पुरुष स्वतः जोतते हल चलाते-चलाते थे और महिलाएँ बुआँ, निर्राँ, कटाई के साथ पकी हुई फसल का पाना निकालने का कार्य करती थी।

2. किसी वस्तु का जितना वाणिज्यिक होना था, उसके उत्पादन के लिए महिलाओं के काम की उतनी ही आवश्यकता होती है। अस्तित्व पड़ने पर किसान और दलकार महिलाएँ कि न्योक्ताओं के घरों और लम्बे बाजारों में भी जाती थी।

M

P

B

S

E

3. समाज में महिलाओं को उनकी पुजनन समता के कारण विवेक विवेक संसाधन के रूप में देखा जाता था। महकली समाज काम पर निर्रा था।

पुनः ७ का उ० [अथवा]

4. महात्मा गाँधी ने साम्प्रदायिक दंगों को रोकने के लिए अनेक प्रयास किए जिनमें हिन्दू और मुस्लिमों को समझाना की वे शान्ति के साधनों का प्रयोग, एक दूसरे की रक्षा करना परस्पर प्रेम आदि। गाँधी हिन्दू और मुस्लिमों के विन्न राष्ट्र के सिद्धान्त के प्रबल विरोधी थे। गाँधी ने साम्प्रदायिक दंगों को रोकने के लिए अनवरत भी की। देश को के लोगों से शान्ति बनाए रखने की अपील और आपसी समझौते वात्कीत द्वारा सुलझाने की गुजारिश भी की। वे प्रत्येक स्थान पर हिन्दू और मुस्लिमों से एक साथ रहने और एक दूसरे के प्रति धृणा ने पालने की का उपदेश देते थे। उन्होंने साम्प्रदायिक दंगों को रोकने के लिए सत्याग्रह का सहारा भी लिया था। जिस दिन भारत के बाँटवारे के कारण देश में चारों ओर



प्रश्न क्र.

मारकाट, लडाई-झगड़े और मारकाट का माहौल था उस दिन वे कलकत्ता में बहुत ही धा दुरी तथा झांति की स्थापना करने का प्रयास कर रहे थे। यद्यपि देश में फिर भी साम्प्रदायिक की वंद नहीं हुए और हिन्दू और मुसलमानों के बीच रूनी संघर्ष नजरता रहा। गांधी जी के विश्वास था कि देश में साम्प्रदायिक एका पुनः स्थापित हो जाएगी, किन्तु हिन्दू अनेक प्रयत्नों के बावजूद भी साम्प्रदायिक की स्थापना नहीं हो सकी।

20.
पुच्छ का उठ

अथवा

M
P
B
S
E

उ० 20 मीराबाई - मीरा बाई मक्ति परम्परा की एक सुप्रसिद्ध कवियत्री थी। मीराबाई राजस्थान के मेड़त जिले की राजकुमारी थी। उनका विवाह राजस्थान के राज परिवार में हुआ था। वे भगवान कृष्ण की परम भक्तिन थी और उन्हें अपना सर्वशुद्ध मानती थी। उनका विवाह उनके पिता ने उनकी बर्जी के खिलाफ किया था। उन्होंने पल्लि के अमने अपने कर्तव्यों को निभाने से मना कर दिया और न ही वे अपने माता होने के कर्तव्य निभाना चाहती थी। वे भगवान श्रीकृष्ण को ही ही अपना एकमात्र पति मानती थी और किसी को भी नहीं। एकबार उन्हें उनके पति और ससुराल वालों के द्वारा विश देकर मारने की भी कोशिश की गई थी, किन्तु उस विश का उन पर कोई असर नहीं हुआ और एक दिन उन्होंने महल छोड़ दिया।

कृष्ण भक्त और सुप्रसिद्ध कवियत्री - मीरा बाई ने अपना महल छोड़ दिया और भौतिक सुख - सुविधाओं का त्याग करके वे



प्रश्न क्र.

सुमनस गायिका बन गयी और श्री वृष्ण के प्रति अपने अगाध प्रेम के कारण उन्होंने अनेक भक्ति गीतों की रचना की। इन भक्ति गीतों के माध्यम से वे श्री वृष्ण के प्रति अपनी अनन्य भक्ति को उकट डरती थी। उन्होंने अनेक रचनाएँ भी की जैसे गीत गोविन्द टीका और मेरु का मायका और श्री वृष्ण से जुड़ी अनेक रचनाएँ की। उनके इन भक्ति गीतों को राजस्थान में आज भी गया जाता है। इस प्रकार वे एक सुप्रसिद्ध कवयित्री बन गयी।

ST-16A

प्रश्न क्र. 30. [अथवा]

M
P
B
S
E

उद्य. औपनिवेशिक काल में मदन निमणि की प्रमुख तीन शैलियाँ प्रचलित थी जो निम्न हैं -

1. नियोक्ता शैली
2. नवगॉथिक शैली
3. इंडो-सारनेसिक शैली

1. नियोक्ता शैली - बड़े बड़े स्तंभों के पीछे रेखागणतीय रचनाओं का निमणि उस शैली की प्रमुख विशेषता थी। भारत में इस शैली को ब्रिटिश शासकों के हिसाब से विशेष रूप से अनुकूल माना जाता था। अंग्रेजों का मानना था कि जिस शैली में आधी रोम की मूल्यता दिखाई देगी है, उस शैली का प्रयोग ब्रिटिश भारत के वैभव की अभिव्यक्ति के लिए किया जा सकता है। 1833 में मुंबई का टाउन हॉल इली शैली शैली को बनाया गया था।

2. नवगॉथिक शैली - इस शैली की प्रमुख विशेषताएँ ऊँची उठी हुई कुम्हारों, नोडदार मेहराबों



प्रश्न क्र.

थी। इस ब्रैली का जन्म इमारतों विशेषकर उन गिरिजों से हुआ था जो मध्यकाल में यूरोप में बनाए गए थे। इंग्लैंड में 18वीं शताब्दी के मध्य में इस ब्रैली को पुनः अपनाया गया। यह वही समय था जब मुम्बई सरकार भारत में आधारभूत संरचनाओं का निर्माण कर रही थी। उसके लिए उली ब्रैली को चुना गया। सचिवालय, नवविश्व विद्यालय और उच्च न्यायालय जैसी कई अत्यंत इमारतें इसी ब्रैली में बन गई थीं। नवगौथिक ब्रैली में बनी कुछ इमारतों के लिए भारतीयों द्वारा धन का दान दिया गया था। भारतीय व्यापारियों को यह ब्रैली पता भी क्योंकि उनका मानना था कि अंग्रेजों की अन्य योजनाओं की तरह उनकी भावना निर्माण ब्रैलियाँ भी सुगमिनील थी।

M
P
B
S
E

इंडो-सारसेनिक ब्रैली - 18वीं शताब्दी के अंत तक नवगौथिक मिश्रित स्थापत्य ब्रैली विश्व विविध जितने इंडो-सारसेनिक ब्रैली के नाम से जाना है। हिंडो हिन्दू शब्द का संक्षिप्त रूप जबकि सारसेनिक शब्द का प्रयोग यूरोप के लोगों द्वारा मुसलमानों के लिए किया जाता था। इस ब्रैली पर यह भी मध्यकालीन इमारतों, मुम्बई द्वारियों, जातियों का प्रभाव था। 1917 राजा जॉर्ज पंचम और उनकी पत्नी के मैरी के स्वागत में बना जेम्स गेट वे ऑफ इंडिया सरम्परागत गुजराती ब्रैली का उदाहरण था।

www.odbjir

lia.com

उ०१०२२ का उ०

उ०२२ दावडी मार्च ब्रिटिश भारत के सर्वाधिक धृष्टित कानून के विरुद्ध एक मुख्य जनआंदोलन था " यह सत्य बात है।



प्रश्न क्र.

M
P
B
S
E

नमक राष्ट्र की एक बहुमूल्य राष्ट्रीय सम्पदा है परन्तु औपनिवेशिक शासकों ने इस पर अपना एकाधिकार स्थापित कर लिया। गाँधी जी ने उस चोत्तरफा का अन्विष्टान माना। भारत में नमक का प्रयोग बरतु इस्मान के लिए किया जाता था, लेकिन नमक के बरतु उपयोग के लिए उत्पादन पर ब्रिटिश शासन ने रोड लगा दी और दुकानों से महँगे दामों पर नमक खरीदने के लिए मजबूर किया गया इसमें जनता के नमक बनाने के अधिकार पर रोड लगा दी इस कानून के विरुद्ध जनता के बहुत असंतोष था। गाँधी जी भी इस कानून को घृणित कानून मानते थे। इस कानून के विरोध मार्च 1930 में यह कानून टोड़ने के लिए एक यात्रा प्रारंभ की गई। इस कानून को टोड़ने के लिए एक अन्विष्टान चलाया गया। गाँधी जी ने अपने अहमदाबाद के पाल वाले साकरमती आश्रम से समुद्र की ओर चलना प्रारंभ किया और एक लम्बी पैदल यात्रा के बाद उनका साथ अनेकों भारतीय ने दिया और समुद्र के पाल आकर गाँधी जी ने लाखों लोगों के साथ मिलकर 6 अप्रैल 1930 को एक मुहूर्त नमक को हाथ में लेकर इस घृणित कानून को तोड़ दिया जिसके तहत उन्हें बाद में जेल में भी डाल दिया गया। दण्डी मार्च घृणित कानून के विरुद्ध एक व्यापक जनआंदोलन था क्योंकि इस आन्दोलन में लाखों की संख्या में लोगों ने गाँधी जी का साथ दिया था। इसी अखिल संख्या के यह आन्दोलन ने एक व्यापक जनआन्दोलन का रूप धारण कर लिया था क्योंकि इस कानून के प्रति जनता में बहुत असंतोष था इस लिए जनता को ने इसका खूब समर्थन दिया और खुलकर विरोध किया।

